

## Synoptique des boutons – Présentation de l'écran de base

Tous les boutons ont été positionnés sur la fenêtre de travail selon le groupement des actions, comme les fonctions de groupe d'étudiants, les fonctions pour étudiant individuel, sélections de sources, etc.

### Supervision de la salle

#### Fonctions de Groupes

- Ecrans vides (avec blocage clavier et souris).
- Envoi de l'écran professeur.
- Envoi de l'écran d'un étudiant.
- Appel professeur.
- Former des classes avec le nom des étudiants
- Traitement des notes et commentaires avec sauvegarde et impression.
- Option réseau avec envois des icônes d'applications ou exercices vers les bureaux virtuels des étudiants
- Collectionner les fichiers d'étudiant sur CDROM, DVD ou mémoire USB.

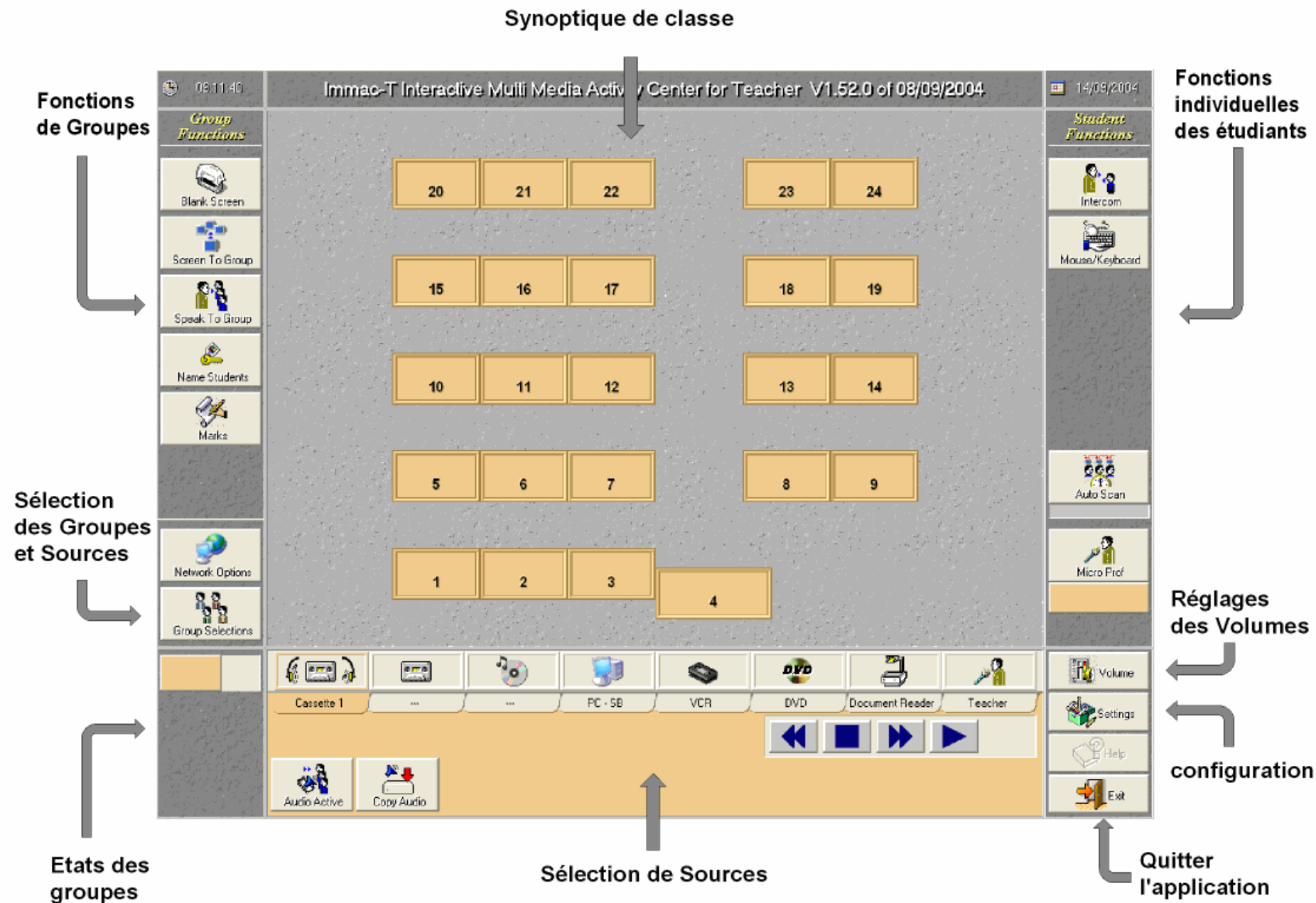
#### Gestions des Groupes de travail

- Création de quatre groupes de programmes avec transfert des sources audio et vidéo.
- Création des groupes de conférence.
- Mise en libre service d'étudiants.
- Création libre de paire d'étudiants (pair/impair et aléatoire).
- Désactivation des places étudiants.

### Supervision de la salle

#### Fonctions Individuelles

- Visualisation et écoute discrète (manuelle, pas à pas, automatique).
- Intercommunication avec pilotage de son magnétophone (P224-P ou IMMAC-S).
- Reprise clavier et souris.
- Envoi de l'écran professeur.
- Envoi de l'écran d'un étudiant.
- Note d'évaluation.



#### Gestion des Sources.

Le système de base peut gérer huit sources simples ou combinées (audio ou audio/vidéo), en plus du microphone enseignant. Dépendant de la source, les transferts suivants sont possibles:

- Audio active. L'étudiant reçoit le son de la source.
- Audio+vidéo active. L'étudiant reçoit le son et l'image.
- Copie audio. Le son de la source est enregistré localement.
- Copie audio+vidéo. Son et image sont enregistrés localement.
- Copie Vidéo muet. L'image est enregistrée localement.
- Pause de la copie audio et vidéo, sans perte de positionnement.

## Personnalisation de l'interface professeur

- Un enseignant peut faire un login personnel, ou travailler comme 'utilisateur occasionnel'.
- Le login personnel donne la possibilité de fixer la langue de travail de l'interface (français, anglais, allemand, italien, espagnol, néerlandais), et la sélection possible d'une classe.
- Possibilité de mémorisation des configurations de salles les plus utilisées (groupes, sources, etc.).



## Centre de Contrôle Multimédia pour professeur.

### Présentation

Le logiciel du Centre de Contrôle Multimédia est conçu pour permettre aux enseignants de gérer la salle d'une façon simple et intuitive. Pour cela, les principes suivant, ont été appliqués :

- Les sources installées sont toutes visibles et celles qui sont utilisées prennent la couleur du groupe correspondant. Une icône représente la fonction en cours.
- A chaque étape et pendant chaque fonction, seuls les boutons qui sont utilisables sont visibles. Sur ces boutons, le nom et l'icône de la fonction apparaissent.
- Toute fonction activée se désactive en pressant à nouveau sur le même bouton

### Multi window.

Un set de différentes fenêtres adaptées est utilisé pour les différentes possibilités, comme la création des listes d'étudiants, les configurations, les notes et remarques, les volumes, etc.

## Option Réseau avec bureau virtuel d'étudiant

- L'enseignant peut envoyer des icônes vers le bureau virtuel des étudiants (en groupe ou individuel).
- L'icône peut être une application, un fichier audio ou vidéo, ou un exercice multimédia.
- Plusieurs icônes peuvent être envoyées simultanément vers le bureau virtuel d'étudiant.
- L'enseignant peut collecter les fichiers d'étudiant en utilisant le numéro de cabine. Le nom de fichier est automatiquement adapté avec date et numéro ou nom d'étudiant, pour éviter d'écraser des fichiers existants.

